


ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА
ЕКАТЕРИНБУРГА

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных
предметов № 164

<p>«Принято на заседании» педагогического совета Протокол № <u>7</u> От «<u>27</u>» <u>08</u> 20<u>21</u> года</p>	<p>«Утверждаю» Руководитель образовательной организации  <u>Чурикова Е. Б.</u> Приказ № <u>6011-08</u> от «<u>31</u>» <u>08</u> 20<u>21</u> года</p>
--	--

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Лего-конструирование»

Направленность: техническая

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Срок реализации: 8 месяцев

Чурикова
Елена
Борисовна

Подписан: Чурикова Елена Борисовна
DN: ИНН=666003595200, СНИЛС=01872608358,
E=sch164@eduekb.ru, C=RU, S=Свердловская
область, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ
ПРЕДМЕТОВ № 164, G=Елена Борисовна,
SN=Чурикова, CN=Чурикова Елена Борисовна
Основание: Я являюсь автором этого
документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.08.31 16:31:48+05'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

Автор//составитель:

Бехерт А.В., учитель

Екатеринбург

2021 г.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лего-конструирование» составлена в соответствии с нормативными документами:

1.Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»

2.Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р).

3.«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». Пост № 41 об утв. СанПиН 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014

4.Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015г. № 09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

Направленность программы - социально-педагогическая.

Актуальность программы. Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ученики учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Уровень освоения программы: базовый.

Адресат программы: обучающиеся 1 класса (7-8 лет). Набор обучающихся в группы приводится без предварительного отбора. Программа построена с учётом возрастных психофизических особенностей.

Количество обучающихся в группе: 10 человек.

Объём освоения программы: 1 год обучения, из расчёта 2 часа в неделю и включает в себя 34 учебных недель. Итого 68 часов в год.

Срок реализации программы: 1 год.

Периодичность и продолжительность занятий: 2 раза в неделю по 40 минут.

Форма обучения: очная.

Жизнь современных детей протекает в быстро меняющемся мире, который предъявляет серьезные требования к ним. Как добиться того, чтобы дети знания, полученные в школе, помогали детям в жизни. Одним из вариантов помощи являются междисциплинарные занятия, где дети комплексно используют свои знания. Материал по курсу «Лего-конструирование» строится так, что требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Межпредметные занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов. Разнообразие конструкторов Лего позволяет заниматься с учащимися разного возраста. Дети с удовольствием посещают занятия, участвуют и побеждают в различных конкурсах.

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ученики учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Различают три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу. Конструирование по образцу — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема). При конструировании по условиям — образца нет, задаются только условия,

которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим). Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности.

Общая характеристика курса.

В основе курса лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат деятельности учащихся. Конструирование как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути, он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Занятия по ЛЕГО-конструированию главным образом направлены на развитие изобразительных, словесных, конструкторских способностей. Все эти направления тесно связаны, и один вид творчества не исключает развитие другого, а вносит разнообразие в творческую деятельность. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к выполненной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении выполненного проекта.

Тематический подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, ученики не только пользуются знаниями, полученными на уроках математики, окружающего мира, изобразительного искусства, но и углубляют их:

Математика – понятие пространства, изображение объемных фигур, выполнение расчетов и построение моделей, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами;

Окружающий мир - изучение построек, природных сообществ; рассмотрение и анализ природных форм и конструкций; изучение природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания.

Родной язык – развитие устной речи в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Изобразительное искусство - использование художественных средств, моделирование с учетом художественных правил.

Цель курса: является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

1. Ознакомление с основными принципами механики;
2. Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
3. Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
4. Формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
5. Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
6. Развитие умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
7. Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества)
8. Развитие индивидуальных способностей ребенка;
9. Развитие речи детей;
10. Повышение интереса к учебным предметам посредством конструктора ЛЕГО.

Календарный учебный график

Начало занятий	Окончание занятий	Каникулы	Кол-во учебных недель	Промежуточная аттестация в сроки
01.10.2021	31.05.2022	30.10.2021-07.11.2021 29.12.2021-09.01.2022 06.02.2022-14.02.2022 19.03.2022-27.03.2022	34 недели	20.05.2022-31.05.2022

Учебный план

№	Название раздела и темы	Количество часов			Форма контроля/аттестация
		Всего	Теория	Практика	

1	Знакомство с ЛЕГО – конструктором. Знакомство с ЛЕГО – деталями. Узоры. Баланс конструкций . Виды крепежа.	2		2	Наблюдение, олимпиады, викторины. Проведение открытого занятия для родителей.
2	Я хочу построить. Устойчивость ЛЕГО-моделей. Что нас окружает	2		2	
3	Квартира моей семьи.	2		2	
4	Падающие башни. Сказ башни, дворцы.	2		2	
5	Наш городской дом.	2		2	
6	Подвешивание предметов. Строим конструкции. Стены зданий.	2		2	
7	Какие бывают животные. Дикие животные.	2		2	
8	Наши домашние животные.	2		2	
9	Любимые игрушки. Конструирование собственной модели	2		2	
10	Готовимся к новому году. Новогодние игрушки	2		2	
11	Зимний узор. Мозаика.	2		2	
12	Наш двор.	2		2	
13	Наша школа	2		2	
14	Наша школа Школа будущего	2		2	
15	Наша улица Закрепление ПДД	2		2	
16	Какой бывает транспорт. Пассажирский транспорт.	2		2	
17	Специальный транспорт	2		2	
18	Улица полна неожиданностей. Закрепление ПДД	2		2	

19	Машины будущего	2		2	
20	Весенний букет. Мозаика. Подарок маме.	2		2	
21	Наш любимый город.	2		2	
22	Я хочу построить...	2		2	
23	Спорт и его значение в жизни человека	2		2	
24	Воздушный транспорт.	2		2	
25	Военный парад.	2		2	
26	Полеты в космос	2		2	
27	Корабли осваивают вселенную	2		2	
28	Насекомые.	2		2	
29	Динозавры.	2		2	
30	По дорогам сказок.	2		2	
31	LEGO- театр.	2		2	
32	Гармония жилья и природы. Фантазируй! Итоговый урок.	2		2	
Итого: 68ч.					

Методическая основа курса – деятельностный подход, т.е. организация максимально продуктивной творческой деятельности детей

Деятельность учащихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – проектов.

Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на занятии, так и оценка, отражающая его творческие поиски. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса
Личностными результатами изучения курса «Легоконструирование» является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
 - называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
 - самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы
- Метапредметными результатами** изучения курса «Легоконструирование» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные УУД:

- определять, различать и называть детали конструктора,
- конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы;

Регулятивные УУД:

- уметь работать по предложенным инструкциям.
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

Коммуникативные УУД:

- уметь работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке.
- уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

Предметными результатами изучения курса «Легоконструирование» курса является формирование следующих знаний и умений:

Учащиеся должны научиться:

- видам конструкций однодетальные и многодетальные, неподвижным соединениям деталей;
- технологической последовательности изготовления несложных конструкций

Обучающийся получит возможность научиться:

- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей.
- реализовывать творческий замысел.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Организация выставки лучших работ. Представлений собственных моделей.

Тематическое планирование

№	Тема	УУД	Содержание деятельности
1-2	Знакомство с ЛЕГО – конструктором. Знакомство с ЛЕГО – деталями. Узоры. Баланс конструкций . Виды крепежа.	<ul style="list-style-type: none"> •определять, различать и называть детали конструктора •уметь работать по предложенным инструкциям. •ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. 	Составление узора по собственному замыслу. История ЛЕГО. Конструирование модели птицы
3-4	Я хочу построить. Устойчивость ЛЕГО-моделей. Что нас окружает	<ul style="list-style-type: none"> •уметь работать по предложенным инструкциям. •определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. 	Конструирование пирамиды. Конструирование собственной модели
5-6	Квартира моей семьи.	<ul style="list-style-type: none"> •самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы •определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. 	Создание пространства жилого помещения квартиры
7-8	Падающие башни. Сказ башни, дворцы.	<ul style="list-style-type: none"> •уметь работать по предложенным инструкциям. •ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. •определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. 	Конструирование башни

9-10	Наш городской дом.	<ul style="list-style-type: none"> •уметь работать по предложенным инструкциям. •определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. 	Конструирование многоэтажного дома
11-12	Подвешивание предметов. Строим конструкции. Стены зданий.	<ul style="list-style-type: none"> •уметь работать по предложенным инструкциям. •ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. 	Конструирование подъемного крана.
13-14	Какие бывают животные. Дикие животные.	<ul style="list-style-type: none"> •ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. 	Конструирование модели животного
15-16	Наши домашние животные.	<ul style="list-style-type: none"> •самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. 	Конструирование модели животного
17-18	Любимые игрушки. Конструирование собственной модели	<ul style="list-style-type: none"> •определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать 	Создание идеальной игрушки. Придумать историю по своей модели, композиции. Выставка-презентация

		свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.	Творческая коллективная работа. Проект
19-20	Готовимся к новому году. Новогодние игрушки	•самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы	Создание собственной новогодней игрушки
21-22	Зимний узор. Мозаика.	•самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы	Составление мозаики зимнего узора
23-24	Наш двор.	•уметь работать по предложенным инструкциям. •ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.	Моделирование детской площадки
25-26	Наша школа	•уметь работать по предложенным инструкциям. •определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.	Моделирование школы
27-28	Наша школа Школа будущего	•самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.	Создание школы будущего. Групповая работа. Придумать историю по своей модели, композиции. Выставка-презентация
29=30	Наша улица Закрепление ППД	•уметь работать по предложенным инструкциям. •определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.	Моделирование дорожной ситуации. Закрепление ППД

31-32	Какой бывает транспорт. Пассажирский транспорт.	<ul style="list-style-type: none"> •уметь работать по предложенным инструкциям. •ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. 	Моделирование безопасного автобуса
33-34	Специальный транспорт	<ul style="list-style-type: none"> •самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы •ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. 	Моделирование машины специального транспорта
35-36	Улица полна неожиданностей. Закрепление ПДД	<ul style="list-style-type: none"> •самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. 	Моделирование дорожной ситуации. Закрепление ПДД
37-38	Машины будущего	<ul style="list-style-type: none"> •самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. 	Моделирование машины будущего
39-40	Весенний букет. Мозаика. Подарок маме.	<ul style="list-style-type: none"> •самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы уметь представлять свою работу 	Создание весеннего букета. Творческая работа. Создание подарка для мамы
41-42	Наш любимый город.	<ul style="list-style-type: none"> •уметь работать по предложенным инструкциям. 	Конструирование города.

		<ul style="list-style-type: none"> •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. 	
43-44	Я хочу построить...	<ul style="list-style-type: none"> •ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. 	Моделирование города будущего
45-46	Спорт и его значение в жизни человека	<ul style="list-style-type: none"> •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. 	Конструирование спортивной площадки (тренажеров)
47-48	Воздушный транспорт.	<ul style="list-style-type: none"> •ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. 	Конструирование воздушного транспорта
49-50	Военный парад.	<ul style="list-style-type: none"> •уметь работать по предложенным инструкциям. • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. 	Конструирование военной техники
51-52	Полеты в космос	<ul style="list-style-type: none"> •умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. 	Конструирование космической ракеты
53-55	Корабли осваивают вселенную	<ul style="list-style-type: none"> •самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы 	Создание космического пространства

		<ul style="list-style-type: none"> • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. 	
56-57	Насекомые.	<ul style="list-style-type: none"> • умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. 	Конструирование насекомого. Работа в группах
58-59	Динозавры.	<ul style="list-style-type: none"> • умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. 	Создание динозавра. Работа в группах. Придумать историю по своей модели, композиции. Выставка-презентация
60-61	По дорогам сказок.	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы • уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности. 	Конструирование сказочных героев. Индивидуальная работа. Снимаем мультфильм с помощью компьютерной программы. Коллективный проект
62-66	LEGO- театр.	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы • умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. 	Создание театра из LEGO-героев. Творческая работа. Придумать историю по своей модели, композиции. Выставка-презентация
67-68	Гармония жилья и природы. Фантазируй! Итоговый урок.	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы • ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. • умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить 	Создание пейзажа земли и деревни Творческая самостоятельная работа. Конструирование по собственному замыслу. Придумать историю по своей модели, композиции. Выставка-презентация

		ответы на вопросы путем логических рассуждений.	
--	--	---	--

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет;
- компьютер, мультимедийный проектор (смарт-доски), колонки;
- обучающие мультипликационные фильмы;
- мультимедийные презентации;
- наглядные пособия.

2.2. Формы промежуточной аттестации

Аттестация обучающихся проходит в форме: открытого занятия для родителей, подтверждается отзывами родителей. Текущий контроль осуществляется систематически в процессе проведенных занятий, игр, методами наблюдения, бесед, сопоставлений успехов в игровой деятельности.

2.3. Методическое обеспечение

На занятиях в зависимости от содержания используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа);
- объяснительно-иллюстративный (слушание, сравнение, запоминание);
- практический (упражнения, дидактические игры, исполнение песенно-игрового материала);
- наглядный (показ иллюстраций, обучающих мультипликационных фильмов);
- репродуктивный (повторение за педагогом (за диктором), стремление к эталону);
- творческий (рисунки);
- эвристический (участие в открытом занятии для родителей, конкурсах).

Образовательная деятельность организована в форме комбинированных занятий, в которых соединены теоретический и практический блок, включают групповую работу, работу в парах, монолог-диалог, контроль качества знаний.

Модель учебного занятия представляет собой последовательность этапов в процессе усвоения знаний обучающимися, построенных на смене видов деятельности: восприятие, осмысление, запоминание, применение.

Дидактические материалы включают задания, упражнения.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575796

Владелец Чурикова Елена Борисовна

Действителен с 18.10.2021 по 18.10.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 527227426247742686294735902159890388589213147337

Владелец Чурикова Елена Борисовна

Действителен с 17.09.2025 по 17.09.2026